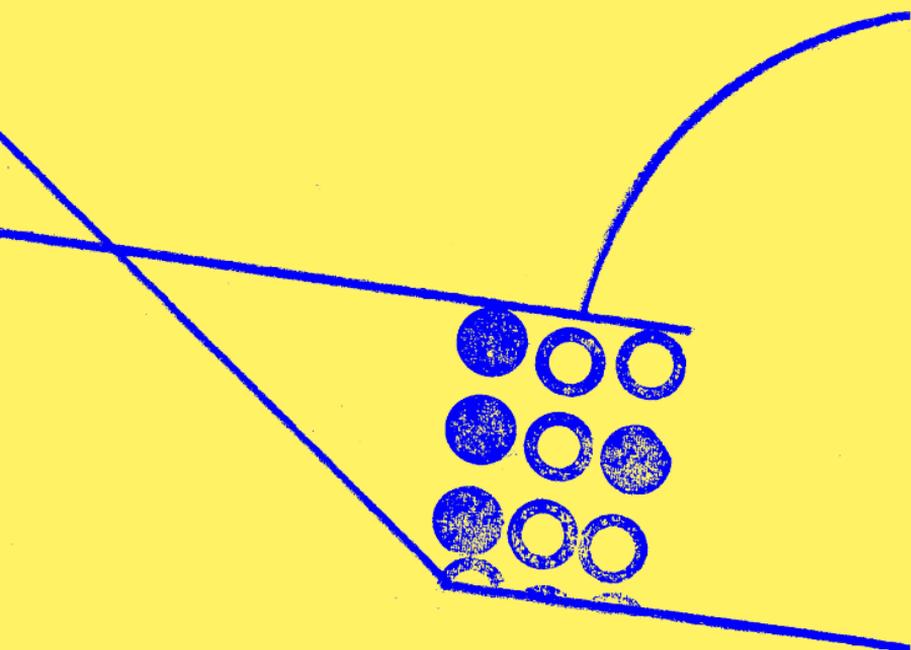


# Papillons

mit Liebe zur Freiheit



Programm



**Biederitzer  
Musik  
Sommer  
2025**

Liebe Freundinnen und Freunde des Biederitzer Musiksommers,

in Biederitz ist das ganze Jahr über Sommer, jedenfalls musikalisch. Bereits zum 36. Mal lädt der Förderkreis Biederitzer Kantorei zu Konzerten in Biederitz und der näheren Umgebung ein. Ich habe auch in diesem Jahr wieder sehr gerne die Schirmherrschaft übernommen. Aus kleinen Anfängen ist hier etwas Großes und Bleibendes entstanden. Der Biederitzer Musiksommer und die Biederitzer Kantorei genießen weit über die Grenzen Sachsen-Anhalts Anerkennung und Wertschätzung. Die vielfältige Kultur unseres Landes wird auch von ihnen geprägt.

Wir dürfen uns auf herausragende Veranstaltungen freuen: von Schütz über Bach und Britten bis Nunez. Das Motto des diesjährigen Biederitzer Musiksommers „Papillons – mit Liebe zur Freiheit“ ist gleichsam Programm. Musik symbolisiert ebenso wie der Schmetterling Freiheit und ihre Sprache ist universell. Vor den Ruinen von Charkiw spielte Denys Karachevtsev 2022 die Cello-Suite Nr. 5 in c-Moll von Bach. Das Video ging viral und trotzte dem Krieg! Das war ein eindrucksvolles und hoffnungsvolles Zeichen! Das Bekenntnis zu Freiheit, Frieden, Demokratie und der Unantastbarkeit von Grenzen ist gerade in fragilen Zeiten wichtiger denn je. Für diese Werte wirbt der diesjährige Biederitzer Musiksommer.

2025 wird er auch das schönste und vielfältigste Instrument der Musik besonders würdigen.

Die menschliche Stimme wurde zum Instrument des Jahres 2025 gekürt, und der Biederitzer Musiksommer lädt alle Menschen zum gemeinsamen Singen ein; er bietet sogar einen „Messias“ für Kinder an.

All das hätte gewiss auch den Kosmopoliten Georg Friedrich Händel und Georg Philipp Telemann gefallen. Ihre Werke bilden einen Schwerpunkt des diesjährigen Biederitzer Musiksommers.

Großartige Konzerte, spannende Formate, besondere Aufführungsorte, eine außergewöhnliche und dichte Atmosphäre sowie eine beeindruckende musikalische Themenvielfalt machen den Biederitzer Musiksommer einmal mehr zu einem ganz besonderen Erlebnis.

Dem diesjährigen Biederitzer Musiksommer wünsche ich Zuspruch und Erfolg. Mein abschließender Dank geht an die Veranstalter und Organisatoren des 36. Biederitzer Musiksommers.



Rainer Robra, Staatsminister und  
Minister für Kultur des Landes  
Sachsen-Anhalt

Sonntag, 09. März 10.00 Uhr Kloster Unser Lieben Frauen

## Ökumenischer Rundfunkgottesdienst

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)

„Wer nur den lieben Gott lässt walten“

TWV 1:1593

Melanie Hirsch - Sopran | Jaro Kirchgessner – Altus  
Thomas Fröb – Tenor | Matthias Vieweg - Bass

Kammerchor der Biederitzer Kantorei  
Märkisch Barock Leitung: KMD Michael Scholl

Theologische Begleitung: Regionalbischöfin  
Bettina Schlauraff Diakon Wolfgang Gerlich

Samstag, 22. März 19.30 Uhr Pauluskirche Magdeburg

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)

„Matthäuspassion 1746“

(im französischen Stil geschrieben)

Melanie Hirsch – Sopran | Manja Raschka – Alt  
Michael Zabanoff – Tenor/Evangelist  
Thomas Fröb – Tenor | Matthias Vieweg – Bass/Jesus  
Andreas Beinhauer - Bass

Kammerchor der Biederitzer Kantorei  
Märkisch Barock Leitung: KMD Michael Scholl

20,00 (erm. 16,00) €; 15,00 (erm. 11,00) €;  
12,00 (erm. 8,00) €; Karten über [www. telemann.de](http://www.telemann.de)

Im Rahmen des Internationalen Telemann-Wettbewerbes wird die Tradition fortgesetzt, jedes Jahr in Telemanns Geburtsstadt eine seiner Passionen zu singen.

Aufgeführt wird die im Jahr 1746 entstandene Passion, die auch als französische Passion bezeichnet wird. Das Werk zeichnet sich durch seine flexible, französischen Vorbildern folgende Vertonung des Evangelien-Berichts aus. Die Adaptation des französischen Stils bei den Rezitativen, die satztechnisch und instrumentatorisch vielgestalteten Arien und Chöre lassen diese Passion als eine der eigenwilligsten und bedeutendsten Vertonungen der Leidensgeschichte Jesu durch G.P. Telemann erscheinen.

Karfreitag, 18. April 14.00 Uhr Ev. Kirche Biederitz  
15.30 Uhr St. Andreas Kirche MD

Heinrich Schütz (1585 – 1672)  
„Johannespassion“ SWV 481

Solisten  
Mitglieder der Biederitzer Kantorei  
und des St. Augustinus Chores  
Leitung: KMD Michael Scholl

Sonntag, 27. April 11.00 Uhr Ev. Kirche Biederitz

Kantatengottesdienst

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)  
„Wir danken dir, Gott, wir danken dir“ BWV 29  
Ratswahlkantate

Shirley Radig – Sopran | Philipp Rauh – Alt  
Tobias Wollner – Tenor | Andreas Beinhauer - Bass

Kammerchor der Biederitzer Kantorei  
Märkisch Barock Leitung: KMD Michael Scholl

Nach dem Gottesdienst wird wie jedes Jahr frisch  
gebackenes Brot aus dem Ofen im Pfarrgarten geteilt.



2025

Freitag, 09. Mai 19.30 Uhr Kirche Sankt Nicolai MD

7. Magdeburger Schinkelmusiktage  
„Neustadt klingt“

Junge Solisten im Konzert

Kammerorchester des Konservatoriums Magdeburg  
Leitung: Bernhard Schneyer

Eintritt frei, Spende für die Orgel

Samstag, 10. Mai 17.00 Uhr Kirche Sankt Nicolai MD

Innerhalb der 7. Magdeburger Schinkelmusikfesttage –  
Neustadt klingt

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759 )  
Messias für Kinder

Text: Gabriele Herbst  
Kinder aus der Kinderkantorei  
Biederitzer Kantorei  
Märkisch Barock

Eintritt frei , Spende erbeten

~~~~~

Samstag 10. Mai 19.30 Uhr Kirche Sankt Nicolai MD

Europäische Chornacht

Georg Friedrich Händel (1685 - 1759 )  
„Messiah “ HWV 56

Melanie Hirsch – Sopran | Jonathan Mayenschein – Altus  
Robert Sellier – Tenor | Matthias Vieweg - Bass

Märkisch Barock  
Biederitzer Kantorei  
Leitung: KMD Michael Scholl

Eintritt: 20,- € (erm. 18,- €), 17,- € (erm. 15,- €)

Mail: [foerderkreis@biederitzerkantorei.de](mailto:foerderkreis@biederitzerkantorei.de)  
Telefon : 0178 38 41 447

Die Schinkelmusiktage stehen in diesem Jahr unter dem  
Motto „Papillons - mit Liebe zur Freiheit “.

Im Mittelpunkt steht hier das barocke Hauptwerk, des in  
Europa schon zu Lebzeiten gefeierten Komponisten G.F.  
Händel.

Der „Messiah “ steht für die schmetterlingshafte  
Verwandlung, denn Händel hat mit diesem Oratorium  
seine Auferstehung aus einer schweren Schaffenskrise  
erwirkt.

Das Singen des „Messiah “ wird verknüpft mit einer  
eigens hierfür konzipierten Fassung „Messias für Kinder “,  
die die Theologin Gabriele Herbst für dieses Vorhaben  
erstellt hat.

Sonntag, 11. Mai 10.00 Uhr Kirche Sankt Nicolai MD

Innerhalb der 7. Magdeburger Schinkelmusikfesttage –  
Neustadt klingt

### Musikalischer Gottesdienst

Götz Baerhold - Saxophon  
Chor des Kirchspiel Nord  
Leitung: KMD Michael Scholl

Samstag, 17. Mai 17.00 Uhr St. Petri Kirche Magdeburg

### Eröffnung der Magdeburger Motette

### Magdeburger Chor- und Orgelwerke sowie Kompositionen von Andreas Werckmeister

Biederitzer Kantorei  
Christopher Lichtenstein - Orgel  
Leitung: KMD Michael Scholl

Eintritt ist frei, Spende erbeten

Zum Reformationsjubiläum 2017 wurde die Reihe „Magdeburger Motette“ ins Leben gerufen, eine musikalische Andacht im Zusammenspiel zwischen Wort und Ton. Es wird dankbar angenommen, wie hier geistliche Inhalte durch Chorgesang bewegend transportiert werden und dabei auch noch das reiche Magdeburger Chorleben erlebbar gemacht wird.

Eine Besonderheit der Reihe „Magdeburger Motette“ ist, dass wiederentdeckte kirchenmusikalische Schätze aus der Stadt erstmalig wieder zu hören sind.

In diesem Jahr erklingen zur Eröffnung mit der Biederitzer Kantorei Werke aus der Reformationszeit der Magdeburger Renaissancekomponisten Martin Agricola, Gallus Dressler u. a.m. Kontrastreich werden diese Klänge aus den Anfängen des Magdeburger Protestantismus.

Sonntag, 25. Mai 17.00 Uhr Hof der Familie Pittorf  
—> Biederitz, OT Heyrothsberge, Biederitzer Str. 2

### Hofkonzert

Bach bis Gershwin Posaunenquartett OPUS 4  
mit Posaunisten des Gewandhausorchesters zu Leipzig

Eintritt 10,- € (erm. 8,-€)

Sonntag, 15. Juni 14.00 Uhr Kirche Sankt Nicolai MD

Orgel plus - Beginn der Festwoche zur

Einweihung der Orgel  
Orgelweih Gottesdienst

Louis Vierne (1870 - 1937)

Messe Solennelle in cis-Moll, op.16

Solveig und Christopher Lichtenstein - Orgel  
Kirchspiel Nord Chor | Biederitzer Kantorei  
Leitung: KMD Michael Scholl  
Pfarrer Johannes Möcker

Der Norden Magdeburgs wird 2025 mit einem neuen Instrument kulturell bereichert. In der Nicolai Kirche wird eine neue Orgel, die mit 2 Spieltischen zwei Instrumente in einem verkörpert, erstmalig zu erleben sein. Dies ist eine Besonderheit in der Magdeburger Orgellandschaft. Der Schinkelbau, der mit seiner guten Akustik und vorteilhaften Raumaufteilung immer mehr als Kulturort in Magdeburg wahrgenommen wird, bekommt mit der Orgel ein weiteres „Plus“, einen neuen Publikumsmagneten.

Montag, 16. Juni 19.00 Uhr Kirche Sankt Nicolai MD

Orgel plus

Bläserensemble des Magdeburger Konservatoriums  
Leitung Günter Schaumberger

Zupforchester des Magdeburger Konservatoriums

Leitung Torsten Kahler  
Cora Hornung-Schaumberger – Orgel

Eintritt frei, Spende erbeten

Mittwoch, 18. Juni 19.00 Uhr Kirche Sankt Nicolai MD

Orgel vierhändig

Franz Liszt (1811-1886)  
Aram Chatschaturjan (1903-1978)

Pascal und Markus Kaufmann – Orgel

12,00 (erm. 10,00) €  
Karten über [www.Reservix.de](http://www.Reservix.de)

Donnerstag, 19. Juni 15.00 Uhr Kirche Sankt Nicolai MD

## Orgelmusik zur offenen Kirche

Jihoon Song - Orgel

Eintritt frei, Spende erbeten

Freitag, 20. Juni 19.30 Uhr

Kirche Sankt Nicolai MD

## Tango Nacht

1. Teil

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 – 1847)

„Hör mein Bitten“ MWB B 49

Gabriel Nunez

„Loblied des Tanzes“

Uraufführung

Tangostück für Solo, Chor, Orgel, Klavier, Tangoorchester

Tangoorchester Fracanap

Streichorchester Cameratango

Shirley Radig - Sopran | Christina Germolus - Sopran

Kammerchor der Biederitzer Kantorei

Leitung: KMD Michael Scholl

12,00 (erm. 10,00) € Karten über [www.Reservix.de](http://www.Reservix.de)

2. Teil 20.30 Uhr

Tango tanzen mit Live Musik auf dem

Nicolaiplatz (bei Regen in der Kirche)

Unter dem Motto „Loblied des Tanzes“ werden zur Einweihung der neuen Orgel in der Magdeburger St.-Nicolai-Kirche die Ventile zum Tanzen gebracht. Das neue Instrument wird hiermit erstmalig in einem Konzert zu erleben sein.

Der renommierte Pariser Komponist und Pianist Gabriel Núñez komponierte eigens für dieses Vorhaben das Tangostück „Loblied des Tanzes“ mit der ungewöhnlichen Besetzung Solosopran, Chor, Orgel, Klavier, Bandoneon, Xylophon und Streicher. Mit der kraftvollen Stilistik des Tangos, mit Leidenschaft und jazzigem Puls entfaltet die Musik große Kontraste mit Stellen von jubelnd tänzerischer Freude und Passagen von großer Innigkeit.

Nach dem konzertanten Teil wird sich der Platz vor der Kirche in eine große Tanzbühne verwandeln. In einer stimmungsvollen Sommernacht besteht nun die Möglichkeit, nach der Livemusik des Tangoorchesters selber Tango zu tanzen.

Sonntag, 22. Juni 11.00 Uhr kath. Kirche Biederitz

### Ökumenischer Gottesdienst mit Tangomusik

Sonntag, 22. Juni 12.00 Uhr Kath. Pfarrgarten Biederitz

### Tangomusik mit Workshopteilnehmern

Eintritt frei, Spende erbeten

Samstag, 28. Juni 18.00 Uhr ev. Kirche Biederitz

### Ehlefest

### Konzert zum Mitsingen mit Kindermusical Andreas Hantke „Aglaia“

Kinderchor der Mechthildschule  
Kinderchor der Biederitzer Kantorei | Instrumentalisten  
Biederitzer Kantorei | Publikum  
Leitung: KMD Michael Scholl

Eintritt frei, Spende erbeten

Sonntag, 29. Juni 10.00 Uhr Festzelt Kantorwiese Biederitz

### Ökumenischer Gottesdienst

Biederitzer Kantorei Leitung: Michael Scholl

Mittwoch, 23. Juli 19.00 Uhr ev. Kirche Biederitz

### 30 Minuten Orgelmusik

Christopher Lichtenstein - Orgel

Eintritt ist frei, Spende erbeten

Sonntag, 17. August 17.00 Uhr Kantorwiese

### Pavillonsingen auf der Kantorwiese Biederitz Liebeslieder u.a.

Trompetenquartett des Konservatoriums Magdeburg  
Biederitzer Kantorei  
Leitung: KMD Michael Scholl

Eintritt frei, Spende erbeten

Samstag, 30. August 19.30 Uhr ev. Kirche Biederitz

## Tastennacht

### Violoncello und Klavier

Henning Bundies, Cello  
Hagen Schwarzrock, Klavier

### Französische Orgelimpressionen

Prof. Thomas Lennartz, Leipzig - Improvisationen

12,00 (erm. 10,00) €;

Mail: foerderkreis@biederitzerkantorei.de,

Telefon: 0178 38 41 447

Mittwoch, 03. September 18.30 Uhr ev. Kirche Biederitz

### Orgel für Kinder

Mittwoch, 03. September 19.00 Uhr ev. Kirche Biederitz

### 30 Minuten Orgelmusik

Felix Wunderle - Orgel

Eintritt frei, Spende erbeten

Sonntag, 14. Sept. 17.00 Uhr Kirche Sankt Nicolai MD

zum Tag des offenen Denkmals „In Paradisum“

### Maurice Duruflé (1902 – 1986)

„Requiem op. 9“

### Morten Lauridsen (1943)

„Lux Aeterna“

Christopher Lichtenstein - Orgel  
Kammerchor der Biederitzer Kantorei  
Leitung KMD Michael Scholl

12,00 € (erm. 10,00)

foerderkreis@biederitzerkantorei.de,

0178 38 41 447

Es erklingt zum Tag des offenen Denkmals mit der 2025 neu eingeweihten Orgel in der Nicolaikirche unter dem Motto „In Paradisum“, das Requiem op. 9, vom Pariser Spätromantiker Maurice Duruflé. Dieses Werk ist ein beglückender Gesang voll Trost, Zuversicht und himmlischer Freude.

Samstag, 20. Sept. 16.00 Uhr ev. Pfarrgarten Biederitz

**Biederitzer BackMusiktag**  
**„Unter heiterem Himmel“**

Serenade mit frisch Gebackenem

Bläserquintett der Magdeburgischen Philharmonie  
Biederitzer Backteam am Steinofen im Pfarrgarten

Eintritt frei, Spende erbeten

Freitag, 26. September 19.30 Uhr Hoffnungskirche MD

**Benefizkonzert**

für ein ausländerfreundliches Magdeburg  
Magdeburger Chormusik trifft auf orientalische Klänge

Biederitzer Kantorei | Christopher Lichtenstein – Orgel  
Leitung: KMD Michael Scholl

Chor und Orgelwerke von der Renaissance bis zur  
Moderne treffen hier auf orientalische Klänge. Der  
Austausch und die Begegnung werden auch noch durch  
ein internationales Essen, wozu nach dem Konzert  
eingeladen wird, vertieft. Eintritt frei, Spende für

Samstag, 11. Oktober 19.30 Uhr Kirche Sankt Nicolai MD

Neustadt klingt Europäische Chornacht  
Konzert für Soli, Chor, Orgel und Orchester

**Benjamin Britten (1913 – 1976)**  
**„The Company of Heaven“**

**Louis Vierne (1870 – 1937)**  
**„Messe solennelle“ in cis-Moll, op. 16**

Melanie Hirsch – Sopran | Robert Sellier – Tenor  
Christopher Lichtenstein - Orgel | Biederitzer Kantorei  
Musiksommerfestspielorchester  
Leitung KMD Michael Scholl

In der Europäischen Chornacht wird der Bogen zu modernen  
Klängen gespannt. Es erklingt vom pazifistisch-humanistisch  
eingestellten englischen Komponisten Benjamin Britten „The  
Company of Heaven“. In diesem Werk werden mit  
ungewöhnlich virtuosem Einsatz der Pauken und der Orgel die  
guten himmlischen Kräfte das Böse verdrängen.

Im zweiten Teil folgt die „Messe solennelle“ in cis-Moll vom  
großen Pariser Komponisten Louis Vierne. Das Werk gehört zu  
den Höhepunkten spätromantischer Orgelmessen.

20,00 (erm. 18,00) €; 17,00 (erm. 15,00) €;

Sonntag, 02. November 17.00 Uhr ev. Kirche Biederitz

## Mit Orgel und Saxophon um die Welt

Alte Musik trifft auf Jazz, Komposition auf Improvisation,  
alte Instrumente auf unerhörte Klänge u.a.m.

Volker Jaekel – Orgel, Portativ  
Gert Anklam – Saxophon, Mundorgel Sheng

12,00 (erm. 10,00) €;

Mail: foerderkreis@biederitzerkantorei.de,

Telefon: 0178 38 41 447

Sonntag, 09. November 11.00 Uhr Hoffnungskirche MD

## Kantatengottesdienst zur Friedensdekade

Georg Philipp Telemann  
„Deus Judicium tuum“ (Ps. 71/72)

Solisten

KonBarock | Kammerchor der Biederitzer Kantorei

Leitung: KMD Michael Scholl

Freitag, 12. Dezember 19.30 Uhr St. Andreas Kirche MD

Johann Heinrich Rolle (1716 – 1785)  
„Weihnachtsoratorium“

Melanie Hirsch – Sopran | Anna-Maria Tietze – Alt

Robert Sellier – Tenor | Matthias Vieweg - Bass

Biederitzer Kantorei

Märkisch Barock

Leitung KMD Michael Scholl

Rolle schaffte es, dass Magdeburg im 18. Jh. eine bis dahin nicht dagewesene Verbindung zum Musikleben des übrigen Deutschlands und zum Teil auch des Auslands knüpfte. So erhielt die Stadt auch musikalisch den Ruf als besonders weltoffene, tolerante Metropole.

Die Aufführung des Weihnachtsoratoriums ist besonders lohnend, da dieses Werk eine besondere Wirkung durch den festlichen Klang mit Trompeten und Pauken, durch die eingängige Melodik und durch die wortgetreue ausdrucksvolle musikalische Sprache hat.

20,00 (erm. 18,00) €; 17,00 (erm. 15,00) €;

Mail: foerderkreis@biederitzerkantorei.de,

Telefon: 0178 38 41 447

Sonntag, 14. Dezember

## Adventsliedersingen auf den Dörfern

16.00 Uhr St. Mauritius in Büden

18.00 Uhr Dorfkirche Zeddenick St. Elisabeth

Donnerstag, 18. Dezember

## Adventsliedersingen auf den Dörfern

19.30 Uhr St.-Dorothea-Kirche Wahlitz

Biederitzer Kantorei Leitung: KMD Michael

Freitag, 19. Dezember

## Adventssingen

15.00 Uhr Altenpflegeheim Heyrothsberge

16.00 Uhr Altenpflegeheim Wahlitz

Kindermusical

Kinderchor der Biederitzer Kantorei

Leitung: KMD Michael Scholl

Samstag, 20. Dezember 17.00 Uhr ev. Kirche Biederitz

## Adventsliedersingen mit Weihnachtsmusical

Biederitzer Kantorei | Kinderchor der Biederitzer Kantorei  
Leitung: KMD Michael

Eintritt frei, Spende erbeten

## Impressum

Förderkreis Biederitzer Kantorei e.V.  
39175 Biederitz, Magdeburger Str. 38  
Tel. 0178 3841 447

Konto Sparkasse Magdeburg  
IBAN: DE11 8105 3272 0630 0004 76

Kantor Michael Scholl    Tel. 039292 28802  
Chorproben Donnerstag 19.30 - 21.30 Uhr  
Kammerchor Mittwoch    19.30 - 21.30 Uhr

### Wir danken sehr für die Unterstützung von

Mitteldeutsche Barockmusik  
Land Sachsen-Anhalt  
Kloster Bergesche Stiftung  
Stiftung Kloster Unser Lieben Frauen  
Gemeinde Biederitz  
Kirchenkreis Elbe-Fläming  
Kirchenkreis Magdeburg  
ev. Kirche Mitteldeutschland  
Jerichower Land  
Hasomed GmbH Magdeburg  
Five Lakes Consulting GmbH  
Lions Clubhilfswerk Jerichower Land e.V.  
Asphalt Kühne  
Sparkasse Magdeburg  
Lotto Toto  
Stadt Magdeburg  
Städtische Werke Magdeburg  
MIA Industrieausrüstungen Grimm GmbH  
Hotel Elbrivera Alt Prester  
Ingenieurbüro Wallstab Magdeburg  
Hubertus-Apotheke Biederitz  
La Fleur - Floristik Biederitz  
Alte Oberförsterei Biederitz  
Dr. Tronnier Immobilien  
Jens Schaarschmidt Makler & Baudienstleistungen  
Toepel Bau GmbH Magdeburg  
Lange & Juerris Ingenieurbüro

Wir danken auch allen Spendern aus dem Kreis des  
Publikums, der Musiker und Mitgliedern des Förderkreises  
Biederitzer Kantorei

Umschlag: Karl-Heinz Liefert  
Layout: Olaf Bohse  
Druck: Druckerei Fricke Magdeburg    2025

biederitzerkantorei.de  
biederitzer-musiksommer.de  
Tel.: 0178 3841447

---

